

SCHEMA N. 5

Denominazione del trattamento

Attività ricreative, promozione della cultura e dello sport ed occupazioni di suolo pubblico.

Fonti normative

- D.Lgs. 22/01/2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 06/07/2002, n. 137";
- Leggi Regionali;
- Statuto dell'Azienda;

Rilevanti finalità di interesse pubblico perseguite dal trattamento

Attività ricreative o di promozione della cultura dello sport con particolare riferimento all'organizzazione di soggiorni, mostre, conferenze e manifestazioni sportive o all'uso di beni immobili o all'occupazione di suolo pubblico (art. 73, comma 2, lettera c, D.Lgs. 196/2003)

Tipi di dati trattati

Origine	razziale etnica
Convinzioni	religiose filosofiche d'altro genere politiche sindacali
Stato di salute	patologie attuali patologie pregresse terapie in corso dati sulla salute relativi ai familiari del dipendente
Vita sessuale	
Dati di carattere giudiziario (art. 4, comma 1, lett. e), D.Lgs. n. 196/2003)	X

Modalità di trattamento dei dati

Automatizzato	
Manuale	X

Tipologia delle operazioni eseguite

SCHEMA N. 5

Trattamento "ordinario" dei dati

Raccolta: presso gli interessati presso terzi

Elaborazione: in forma cartacea con modalità informatizzate

Altre operazioni indispensabili rispetto alla finalità del trattamento e diverse da quelle "ordinarie" quali la registrazione, la conservazione, la cancellazione, organizzazione, consultazione, modificazione, selezione, estrazione, utilizzo, distruzione o il blocco nei casi previsti dalla legge:

interconnessioni e raffronti, comunicazioni (come di seguito individuate).

Particolari forme di elaborazione

Interconnessioni e raffronti di dati:

con altri trattamenti o banche dati dello stesso ente;

con altri soggetti pubblici o privati: amministrazioni certificanti ai sensi dell'art. 43 del D.P.R. n. 445/2000.

Comunicazione:

Diffusione:

Sintetica descrizione del trattamento e del flusso informativo.

Il trattamento concerne tutti i dati relativi agli interventi connessi alla gestione del patrimonio artistico e archivistico dell'Azienda.

Non si realizza alcun trattamento informatico dei dati in argomento.